

Sa, se, se, so, su

**A.- Marca a palabra que se di:**

- |         |          |
|---------|----------|
| 1. esa  | 6. ISO   |
| 2. as   | 7. aseó  |
| 3. asa  | 8. Suso  |
| 4. Susa | 9. Usía  |
| 5. Usas | 10. Susi |

**B Marca a palabra que se di:**

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1. Espello  | 6. Encerado |
| 2. Moedeiro | 7. Postal   |
| 3. Pau      | 8. Trompeta |
| 4. Paraugas | 9. Tambor   |
| 5. Petardo  | 10. Reloxo  |

**C.- Completa a frase (cada espazo é unha palabra):**

1. Meteu a revista na mochila.
2. Bota a manta que fai frío.
3. Toco o piano a nivel formal e a pandereita nun grupo folk.
4. Son máis de pintura e pincel que de lapis e papel.
5. No conxunto de percusión había cascabeis e maracas.
6. Os nenos chaman á plastilina “plasti”.
7. Aos pequeniños encántalles picar co punzón.
8. Tomaríame un té pero non hai cuncas limpas.
9. Quero unhas tesoiras de punta redonda.
10. Prefiro antes as servilletas de papel que as de tea.

**D.- Sinala Verdadeiro ou Falso :**

- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| 1. Xergón       | 6. Saco de durmir |
| 2. Papel        | 7. Toalla         |
| 3. Pedra        | 8. Tupper         |
| 4. Prato        | 9. Ventilador     |
| 5. Marcapáxinas | 10. Xilófono      |

**E.- Contesta ás seguintes preguntas sobre o texto :**

As aulas de educación infantil son lugares fascinantes nos que se mesturan os punzóns coa plastilina, os encerados sempre están cheas de debuxos e o son dos xilófonos, cascabeis, maracas e pianos de xoguete ameniza os intres musicais. A pintura de dedos facilita a decoración de murais cando os nenos aínda non saben manexar o pincel.